

四川省教育厅人文社会科学重点研究基地

地方文化资源保护与开发研究中心

# 工作简报

2010年第1期（总第13期）

2010年4月

## 本期导读

### ◆中心新闻

- ☆ 中心课题组到马边进行考察
- ☆ 中心主任应邀参加成都杜甫草堂“人日”活动
- ☆ 中心邀请省社科院王炎教授作学术讲座
- ☆ 中心应邀参加2010中国·罗江诗歌节
- ☆ 中心与四川大学985基地合作，拟共同创办《文化遗产研究》
- ☆ 《地方文化研究辑刊》第三辑已经出版

### ◆中心动态

- ☆ 中心2010年度课题招标工作即将启动
- ☆ 《地方文化研究辑刊》第四辑正在组稿

### ◆中心学人

- ☆ 纪国泰教授简介

## ◆中心新闻

### 中心课题组到马边进行考察

2010年1月下旬，应马边县委县政府之邀，由中心以及四川省农科院、电子科大的十余位专家和研究人員组成的课题组，在组长潘殊闲的带领下，利用寒假时间对马边彝族自治县的自然与人文资源、民主乡的苗族文化村落、明王寺悬托佛等进入了深入细致的考察。

考察结束后，中心课题组参加了“西华大学、省农科院、电子科大专家团马边考察座谈会”。会议由马边县委常委谭翊主持，马边县委办、县政府办、县宣传部、广电局、农业局、文教局、文化馆、民委等相关单位和部门负责人出席了此次座谈会。

会上，李县长首先说明了马边发展面临的困难，并就马边经济文化的发展向各位专家征询意见。各位专家围绕马边未来的发展纷纷献计献策。四川省农科院茶叶研究所所长王云针对马边茶叶的发展，提出了“抓住时机，打造品牌；集中发展，重点规划；加强宣传，提高知名度；重视人才”等建议。中心课题组组长潘殊闲谈到了马边发展的优势在于生态环境优美、自然资源丰富、人文底蕴浓厚，也指出了交通不便、人才缺乏、营销不足、观念滞后等制约马边发展的瓶颈。在此基础上，潘主任进一步提出了“拓宽思路，加强基础设施建设；发展文化旅游，塑造文化品牌；重视对马边城市的营销”等建议，并表达了愿意为马边的发展尽一份绵薄之力的美好愿望。中心研究员、西华大学人文学院院长谢应光教授就马边茶文化的研究与普及、苗文化的建设等进行了深刻的分析。施维树书记就发展马边的生态养殖发表了自己的见解。会上，李钊同志就发展马边的旅游业，从马边文化的破题、马边旅游市场的定位、旅游资源的统筹规划、营销策略等方面进行了深入分析。最后，李县长对各位专家的建议表示感谢，并再次表达了与中心合作，以早日让马边走出贫困的良好愿望。



## 中心主任应邀参加成都杜甫草堂“人日”活动

2010年2月20日（正月初七）是庚寅年“人日”，中心主任潘殊闲博士应邀参加由成都市政府主办，成都市文化局、成都市青羊区人民政府承办的成都诗圣文化节暨第十九届（庚寅年）草堂“人日”活动。

上午九点半，第十九届“庚寅人日”祭拜诗圣仪式在杜甫草堂博物馆正门举行。来自省市区的有关领导、杜甫研究专家、法国、泰国驻成都总领事馆总领事以及社会各界群众约500人参加了祭拜仪式。

自唐代上元二年高适人日寄诗杜甫，杜甫大历五年正月追酬高适人日寄诗之后，每年的人日已成为人们追思怀念杜甫的重要节日。成都杜甫草堂将每年的人日打造成祭拜杜甫的浓重的节日，如今已经办了十九届。今年的祭拜祝文由四川省历史学会会长、四川杜甫学会顾问、中心学术顾问谭继和先生吟诵。

随后，中心主任潘殊闲还参加了“走进诗圣，感悟草堂”杜甫草堂博客大赛颁奖仪式暨佳作朗诵会。来自全国各地的10位参赛选手获得博客大赛金、银、铜奖以及古典诗作、现代诗作等七个单项奖励。

据悉，中心学术顾问张志烈、袁庭栋、祁和晖等先生也参加了上述活动。



## 中心邀请省社科院王炎教授作学术讲座

3月12日下午，四川省社会科学院教授王炎应西华大学人文学院、地方文化资源保护与开发研究中心与蜀学研究中心的邀请，在学术交流中心举办了以“巴蜀文化研究中的几个问题”为主题的讲座。人文学院副院长、中心主任潘殊闲主持讲座。

讲座中，王炎教授从巴蜀文化的断代与传承切题，用“秦灭巴、蜀，强迫巴蜀接受中原文化”等例子对巴蜀文化的断代现象作了阐述。紧接着又谈到汉代文翁对巴蜀文化发展起到的重要作用。随后，王炎教授通过对金沙遗址、三星堆遗址出土文物的讲解，对巴蜀文化进行了深入的阐释与探讨。

王炎教授用鲜活的图片资料和生动的语言，向在座师生解开了巴蜀文化的种种谜团，也引导大家深入地去了解巴蜀文化，弘扬巴蜀文化。



## 中心应邀参加2010中国·罗江诗歌节

2010年3月16日上午9时，以“凤凰涅槃、幸福家园”为主题的“2010中国·罗江诗歌节开幕式”暨“CCTV乡约诗韵罗江”大型音舞诗文艺演出在四川省罗江县白马关倒湾古镇隆重举行。

中心主任、西华大学人文学院副院长潘殊闲博士，中心专职研究员、西华大学人文学院院长谢应光教授，中心专职研究员纪国泰教授，应邀参加本次诗歌节。本次诗歌节由中共四川省委宣传部、四川省文化厅、中国作家协会《诗刊》社、四川省作家协会主办，四川省作家协会《星星》诗刊社、中共德阳市委宣传部、中共罗江县委、罗江县人民政府、德阳市对外友好协会承办。

来自国家有关部委老领导、四川省及有关部门领导、德阳市、罗江县领导、各地诗人、诗评家、艺术家、学者、外国友人、罗江县各友好市县来宾、中央、

省、市、县各级媒体记者、当地各界代表、演职人员以及当地群众等上万人参加了开幕式。

在诗歌节的开幕仪式上，公布了中国幸福家园主题标志、标语、歌曲征集评选结果，揭晓了中国幸福家园标志、标语和歌曲。浙江温州苏志怀创作的主题标志《幸福之家》，河南新乡许沪新创作的主题标语“心聚罗江，福达天下”，成为了罗江——“中国幸福家园”主题标志和标语。同时，由中国作协副主席、《诗刊》社主编高洪波，四川省作协副主席、《星星》诗刊社主编梁平等国内著名诗人、评论家组成的评委团，从全国各地的农民诗人中评选出的十位农民诗人也接受了颁奖。

著名歌星解晓东、周艳泓、顾莉雅，著名朗诵艺术家殷之光、丁建华等带着自己的作品相继登台，受到现场来宾和群众的热烈欢迎。本土艺术家罗道光竹琴说唱《农民拍戏》、诗朗诵《我们是农民，我们更是诗人》等节目让现场掌声不断；而罗江本土两大农民诗社针锋相对的赛诗则将现场气氛推向高潮。歌星、艺术家及舞蹈演员数百人一道为现场来宾和近万名群众献上了一场丰盛的视听大宴。

当日下午，中心参会代表随同考察团一起到罗江县春花秋月、千鱼欢、百花新村、醒园、国色天香、云峰诗社等地采风考察。

据悉，罗江作为省级历史文化名城，拥有丰富的人文资源。罗江县在复县后坚持“文化立县”的发展道路，不断拓展地方文化内涵，不断促进文化事业发展。

“2010中国·罗江诗歌节”是继2006、2008年后罗江县举办的第三届诗歌节。

5.12汶川地震后，遭受重创的罗江，在县委、县政府的指引下，很快提出建设“中国幸福家园”的战略。“中国幸福家园”以“三生有幸”（即：生态良好、生产发展、生活富裕、幸福家园）为总体定位，以“生态圣地、人居宝地、创业乐园、休闲天堂、和谐城乡”为形象定位，利用10年时间，力争把全县109个行政村都建设成为现代化新农村，打造成为生态环境优美、产业特色鲜明、公共服务健全、乡土文化繁荣、人民生活幸福的“幸福家园”。全面推进经济、政治、社会、文化、生态文明建设，实现“出入大同”（即：出如画、入有余、大和谐、同快乐）的奋斗目标，把罗江建设成为中国幸福指数最高的县。





### 中心与四川大学 985 基地合作，拟共同创办《文化遗产研究》

1 月 18 日，中心与四川大学文新学院“国家 985 文化遗产与文化互动创新基地”就合作创办学术刊物《文化遗产研究》在西华大学人文学院会议室举行洽谈会。四川大学“国家 985 文化遗产与文化互动创新基地”负责人曹顺庆以及徐新建、梁昭，中心主任潘殊闲及相关工作人员出席了会议。

会上，潘主任首先对川大老师的到来表示感谢。潘主任谈到，当前各地方政府都十分重视文化遗产的保护与开发，中心自成立后在与地方政府合作保护开发文化遗产方面虽取得了一定成绩，但仅靠自身力量难以完成服务地方经济文化发展的任务。因此，中心希望能与其它院校合作，进一步扩大中心这一品牌的影响，以深入全面地促进地方经济文化发展。“国家 985 文化遗产与文化互动创新基地”的主要负责人曹顺庆教授就联合办刊之事进行了说明。曹教授建议刊物的名称暂定为《文化遗产研究》，创刊的宗旨在于：以四川大学“国家 985 文化遗产与文化互动创新基地”为依托，以文化遗产研究为宗旨，推动学术发展，建设学科阵地，打造交流平台，服务地方经济的发展。曹教授谈到，可以以杂志为契机，把中心与四川大学 985 基地联合起来，把学术理论与实证研究及地方经济建设结合在一起，把理论上的文化遗产研究与实际存在的文化遗产结合起来，从而达到为地方政府服务，发展地方经济文化的目的。而且，他认为文化遗产的范围不限于四川，还可以到东部、南部等其它地方去做研究。如此，既可以扩大中心的知名度，提升中心这一品牌的档次，又可以争取社会资金，还可以为地方经济建设服务。此外，曹教授还就刊物编委的组成、经费来源进行了说明。接着，川大徐新建教授就刊物的特色与存在的问题进行了分析。徐教授认为，刊物应该突出“遗

产研究”这一主题，同时应有地方性、理论与实践要结合。在稿源质量上，徐教授指出，应该用高稿酬吸引好的稿子，在周期上暂定为年刊；在发行上，可以采用赠送与市场发行两种方式。

此外，曹教授还建议可以在西华大学开一个创刊会议，邀请部分联合国和中国政府官员以及各地方政府相关负责人参加，这样既有寻找项目的空间，也可以扩大刊物的影响，有利于组稿。总之，召开这一会议足以突出高等院校参与地方建设的积极性和重要性。

最后，潘主任进行了会议总结，认为曹教授与徐教授的建议都很好，建议双方拟定合作办刊的协议。目前，这一协议已经拟好，中心将于四月中旬与川大985基地正式签订协议。

### 《地方文化研究辑刊》第三辑已经出版

由中心主办的学术刊物《地方文化研究辑刊》第三辑已于2010年2月由四川出版集团巴蜀书社公开出版发行。全书约40万字，收录了四川大学、西南交通大学、西南民族大学、四川师范大学、西华师范大学、四川省社科院、四川省文史馆、西华大学等10余所大专院校和科研院所专家学者的39篇论文，内容包括古今中外有关地方文化资源保护与开发的基础理论研究和开发应用研究，以及有关地方文化的交叉学科研究，其中四川名人资源综合研究、岷江流域文化资源保护与开发研究、四川非物质文化遗产研究等方面的文章为本中心的特色研究成果。

#### 附录：《地方文化研究辑刊》（第三辑）目录

##### 理论探讨

古蜀人文化想象力的“创新” .....	谭继和(3)
古蜀文化与古彝文化都是炎黄文脉上的重要分支 .....	祁和暉(9)
对传统古建筑保护与利用原则的反思 .....	任啸 刘思敏(18)
论地方文化的资本化问题 .....	范国英(25)
我国制订《非物质文化遗产保护法》的立法构想 .....	张邦辅(30)

##### 都江堰学与成都学

古都江堰“以水治水”的技术成就 .....	邹礼洪(41)
5·12地震都江堰文物损毁实录与保护对策探析 .....	吴会蓉(50)
成都的清城与满城 .....	袁庭栋(55)

## 巴蜀名人

- 关于扬雄的姓氏与籍贯之争.....韩 速 (65)
- 浅议扬雄的“幸”与“不幸”.....纪国泰 (69)
- 郭震入蜀考.....吴明贤 (77)
- 眉山与三苏的产生.....潘殊闲 (81)
- 苏轼“适”的人生境界之形成与表现特征.....杨胜宽 (96)
- 宋代三苏的史论.....粟品孝 (107)
- 试论宋代华阳才子王琪的文学成就.....段莉萍 (116)
- 礼之用，和为贵——亦论魏了翁及南宋寿词.....张帆 (123)
- 试论杨慎词学的审美观.....郑家治 (130)
- 吴芳吉对胡适的批判.....谢应光 (138)
- 试析吴虞西学观之特征.....徐宁 (143)
- 郭沫若历史剧出色的人性解剖.....陈鉴昌 (148)
- 筚路蓝缕，以启山林——侯开嘉的书道成就.....屈立丰 (155)

## 开发与应用

- 遂宁市文化产业发展现状及研究思路探讨.....王方 (161)
- 遂宁市旅游业发展现状与对策探索.....李钊 吴会蓉 (170)

## 禹羌文化

- 抗战时期羌族地区的人类学研究.....王 田 (183)
- 羌族地区泰山石敢当调查研究.....程鹏 赵长治 陈洪东 (190)
- 北川“许家湾十二花灯戏”初探.....高佳 (202)
- “云云鞋”，羌族人符号.....王 馨 (209)

## 民歌与方言

- 川北原生态民歌韵辙、格律概说.....武小军 (217)
- 四川彭州方言叹词和语气词研究.....杨绍林 (222)

## 巴蜀史林

- 三星堆边璋图像与古蜀记事.....冯广宏 (231)
- 成都大圣慈寺九十六院新考.....冯修齐 (238)
- 宋代四川地区建亭述略.....官性根 (243)
- 巴中市南龛石窟研究.....王国巍 (251)
- 成都大慈寺年表.....冯修齐 (256)
- 杨明照先生墓志铭.....张志烈 (266)

## 巴蜀文献

- 程朱家族与《道命录》.....金生杨 (271)



杨升庵《谢华启秀》的学术价值.....张志烈(281)  
论《松游小唱》的旅游文献价值.....李清茂 张宗福(286)

## ◆中心动态

### 中心 2010 年度课题招标工作即将启动

经中心学术委员会审核同意,并报经省教育厅批准,我中心 2010 年度《课题指南》将于 4 月中旬向全省发布,并开始受理项目申报。项目受理时间截止日期为 6 月 30 日,申报公告将在本中心网站上刊登。

### 《地方文化研究辑刊》第四辑正在组稿

由地方文化资源保护与开发研究中心主办的《地方文化辑刊》(第四辑)正在组稿,本辑征稿范围主要涉及地方文化资源保护与开发的理论与对策研究、岷江流域文化资源保护与开发研究、四川名人文化资源研究、四川非物质文化遗产研究、藏羌彝民族传统文化研究等。中心已于 4 月 1 日通过电子邮件、电话及校内 OA 办公系统向校内外作者征稿,目前已经收到部分稿件。

#### 附录:《地方文化研究辑刊》(第四辑)征稿启事

##### 《地方文化研究辑刊》(第四辑)征稿启事

《地方文化研究辑刊》系四川省教育厅人文社科重点研究基地“地方文化资源保护与开发研究中心”创办的学术刊物,由巴蜀书社出版。现特向海内外学者征集《第四辑》稿源。

##### 一、征稿范围

有关地方文化资源保护与开发的理论与对策研究、岷江流域文化资源保护与开发研究、四川名人资源研究、四川非物质文化遗产研究、藏羌彝民族传统文化研究等。

##### 二、征稿截至时间及投寄方式

征稿截至时间:2010 年 7 月 15 日。

投寄方式:校内作者请用 word 文档并以附件形式通过 OA 发给人文学院历史文化系吴会蓉老师。

校外作者投稿请以 word 文档的附件形式发至: [wangwujj@163.com](mailto:wangwujj@163.com)。若另附纸质稿件, 请寄: 四川省成都市金牛区金周路 999 号西华大学地方文化资源保护与开发研究中心《地方文化研究辑刊》编辑部。邮编: 610039。

### 三、稿件要求

- 1、来稿要求遵守学术道德, 文责自负。
- 2、来稿应观点鲜明, 符合本刊选题范围, 能自圆其说。
- 3、来稿要求具有一定的学术原创性, 系未公开发表过的论文(内部刊物发表除外)。

4、来稿需提供摘要和关键词(不需英文翻译), 可加课题项目名称, 注释一律采用脚注(脚注用小五宋体, 包括文献作者、文献题名、出版社及出版年或期刊的年(卷)、起止页码, 用带圆圈的阿拉伯数字序号标注, 每页单独编号。

例: ① 孙砚方:《都江堰水利词典》, 科学出版社, 2004 年, 第 54-55 页。

② 冯广宏:《创立一门新蜀学——都江堰学》,《西华大学学报》(哲学社会科学版), 2005 年第 4 期。

5、来稿请在文章后注明作者姓名、出生年月、性别、工作单位、职务职称、主要研究方向、通信地址、邮政编码、电子邮箱、电话号码。

6、来稿字数原则上控制在 10000 字以内。

7、来稿三个月未得到用稿通知, 可自行处理。由于编辑人员有限, 来稿一律不退, 请作者自留底稿。联系电话: 028-87723062、13880894419

四川省教育厅人文社科重点研究基地

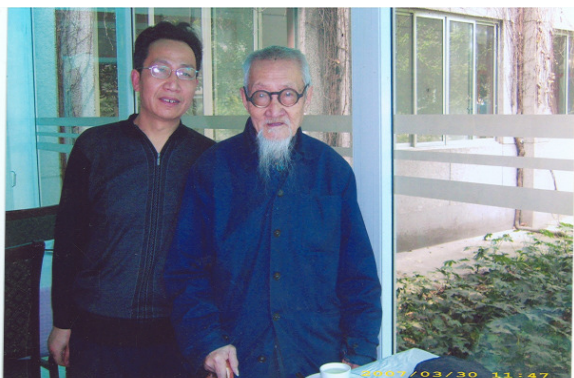
地方文化资源保护与开发研究中心

《地方文化研究辑刊》编辑部

2010 年 4 月 1 日

## ◆中心学人

### 纪国泰先生简介



纪国泰, 男, 1948 年 10 月生, 四川郫县人。1982 年元月毕业于四川师范大学中文系, 获文学学士学位

位。1982年2月至1983年7月在阿坝师专中文系任教，1983年8月至2003年在成都师专中文系任教，2003年至今在西华大学人文学院中文系任教。曾任成都师专学术委员会委员、《成都师专学报》常务副主编，现为地方文化资源保护与开发研究中心专职研究员。

纪国泰教授长期从事“古代汉语”的教学与研究，除主讲“古代汉语”、“文字学”、“训诂学”之外，还承担了“中学教学语法系统”、“中国旅游文化概论”、“中国文化史”等选修课程的教学。纪先生以其科学严谨的治学态度、深入浅出的教学艺术、慈父一般的人格魅力，深受历届学生的欢迎和敬重。

纪先生的研究方向是四川方言和古籍整理，其主要研究成果如下：

独立完成专著两部。其《蜀方言疏证补》自2007年6月由巴蜀书社出版以来，立即受到学界的关注和好评。四川师大的杜道生教授为该书作序，称“《蜀方言疏证补》不同于其它任何一部方言著作的最大特点，就在于它是一部集文字、音韵、训诂知识于一体的方言著作”。张振德教授评价该书“是汉语历史方言研究的一部力作……不少见解发前人之所未发”。四川大学教授赵振铎教授认为，该书“于音义关系的阐发，多有精深的见解。不仅对原书的错误多有纠正，而且有许多新的发现”。西南交大汪启明教授亦认为，《蜀方言疏证补》等研究四川方言的专著“表明学术界对四川方言的历史研究已经达到一个很高的水平”（汪启明《中上古时期蜀语文献资料综述》）。其《扬子〈法言〉今读》，被著名的扬雄研究专家黄开国教授称为“是一部具有学术性和通俗性双重特点的《法言》研究著作”。著名学者、四川省社科院研究员谢桃坊先生认为，《扬子〈法言〉今读》“针对扬雄研究中的一些热点问题，作了比较系统的深入探讨，其中不乏真知灼见，具有相当的学术价值”。西南大学文献研究所博导毛远明教授评价说，《扬子〈法言〉今读》“对扬雄思想的研究有较大的突破”，“对《法言》语言文字的解读准确科学”，“博贯深思，独抒新见，读之令人耳目一新”。

在各级各类学术刊物上发表论文30余篇，其中的大部分文章已收入即将出版的《管蠡斋文藁》一书。纪先生关于《尚书·禹贡》有系列研究成果，受到四川大学水利系教授熊达成先生的高度赞赏，说它们“对地理学、古地质学等的研究均有重要的参考价值和现实意义”、“对研究《禹贡》有很高的学术价值”。其《〈钜宋广韵〉版本及价值考论》一文，被浙江大学博导黄笑山教授作为研究《广

韵》版本的“重要成果”，收入其所著《二十世纪唐代音韵研究纲要》。其《何谓“杀青”》一文，被作为订正《辞源》讹误的重要资料，收入商务印书馆编著出版的《〈辞源〉修订参考资料》一书。

近年来，纪国泰先生参与成都一些郊区县的地方文化研究工作，为郫县、彭州多所学校策划“校园文化建设方案”，为新都区点校清代修撰的《新都县志》和《新繁县志》。其工作态度和工作成绩，均得到这些区县合作单位的充分肯定。

纪先生被四川教育出版社聘为编制外“业余编审”，为出版社审读了几部大学教材。其专业知识之精博、审校态度之严谨，深得出版社领导和同仁的赞赏。